



KLE SOCIETY'S
S.NIJALINGAPPACOLLEGE

Reaccredited by NAAC at "A+" grade with 3.53 CGPA

College with UGC Stride Component-1

IIBlock, Rajajinagar Bangalore-10



Phone: 080-23526055, 080-23325020, Fax 080-23320902

Website: www.klesnc.org E.mail: info@klesnc.org kleaccts@yahoo.com

Department of Kannada

Model Questions

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆ

ಭಾಗ.೧.ನಾಡು ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ

1. ಉದಯವಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಚೆಲುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡು

2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಪೌರುಷವನ್ನು ಮೆರೆದ ಯಾರು ಯಾರು ಈ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದಾರೆ?
2. ಯಾವ ಯಾವ ನದಿಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ?

5 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ನಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಗಟ್ಟಿಗೊಳಿಸುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡನ್ನು ಕುರಿತು ಕವಿ ಏನೆಂದು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ?
2. ಯಾವ ಯಾವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಪತ್ಯ ರಿತನಾಡು ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

2. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆ

5 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

- ೧ .ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು? ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ವಿಕಸನದ ಹಂತಗಳು ಯಾವುವು?
- ೨ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎಷ್ಟು ನೆಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಭಜಿಸಬಹುದು? ವಿವರಿಸಿ.
- ೩ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪ್ರಾಚೀನತೆ?
- ೪ ಕನ್ನಡ ನುಡಿಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆ.
- ೫ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾಚೀನತೆ

3. ನನ್ನ ಕನ್ನಡ ಜಗತ್ತು

5 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

೧. ದೆಹಲಿಯ ಸಮಾರಂಭ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಣ್ಣನವರು ಏನನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿದರು?(೫)

೨ ಲೇಖಕರು ಕನ್ನಡವೇ ನನ್ನ ಜಗತ್ತು ಎನ್ನುವ ಕಾರಣವೇನು(೫)

೩.ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಲೇಖಕರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಭೌಗೋಳಿಕ ವಿವರಣೆ ಏನು?(೫)

೪. ಧರ್ಮದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಲೇಖಕರು ಹೇಳಿರುವುದೇನು?

೫. ಭಾಷಾ ಇತಿಹಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಲೇಖಕರು ನೀಡಿರುವ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಏನು?

೬. ಶುದ್ಧ ಭಾಷೆಯೆಂಬುದು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಲೇಖಕರು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?

೭. ಎರಡು ಭಾಷೆಗಳ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಹೇಗೆ ಮೈದಾಳಿದವು ಅಥವಾ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇರುವ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ಭಾಷಾಭಿನ್ನತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

10 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಅನ್ಯ ದೇಶ ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಗಳ ಕೊಳು ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

2. ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿರುವುದೇನು?(೫)

ಓದುರೈಪರೈಕನ್ನಡ ಮನಸ್ಸುಹಾಮಾ ನಾಯಕ

5 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

೧. ಭಾಷೆ ಬೆಳೆಯಬೇಕಾದರೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?(೫)

೨.ಕನ್ನಡದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಎದುರಾಗಿರುವ ದುರ್ಭೇದ

ಭಾಗ 2 ಸೌಂದರ್ಯ ಭಾಗ

1. ಮಹಾಶ್ವೇತೆಯ ಸಂದರ್ಶನ

ಎರಡು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1.ಮುನಿ ಕನ್ಯೆ ಅಳಲು ಕಾರಣವೇನು?

2.ಇಂದ್ರಾಯುಧ ಕುದುರೆ ಏನನ್ನು ಆಲಿಸುತ್ತಿತ್ತು

3. ಕಿನ್ನರ ದಂಪತಿಗಳನ್ನು ಬೆನ್ನತ್ತಲು ಕಾರಣವೇನು

4.ಅಚ್ಚೋದ ಸರೋವರವು ಹೇಗಿತ್ತು

5.ಚಂದ್ರಪೀಡಾ ಆಯಾಸವನ್ನು ಹೇಗೆ ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಂಡನು

6.ಚಂದ್ರಾಪೀಡ ಸರೋವರದ ಪಶ್ಚಿಮ ತೀರದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ಕಂಡನು

10 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಮಹಾಶ್ವೇತೆಯು ಅತಿಥಿಸತ್ಕಾರ ಮಾಡಿದ ಸಂದರ್ಭ ವಿವರಿಸಿ

2. ಇಬ್ಬನಿಯ ಹಾಡು

ಎರಡು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಹಸಿರು ಹುಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಹರಳಿನ ಉಂಗುರದಂತೆ ಕಾಣಲು ಕಾರಣವೇನು
2. ಇಬ್ಬನಿಗೆ ಇಂದ್ರಚಾಪವು ಹೇಗೆ ಶರಣಾಗತ ವಾಗಿದೆ
3. ಇಬ್ಬನಿಯ ಮಹದಾಸೆ ಏನು

ಹತ್ತು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಇಬ್ಬನಿಯ ಹಾಡು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬನಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ

3 ಜೊತೆಗಾತಿ

ಎರಡು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಹಿತ್ತಲಿನಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಕಂಡ ದೃಶ್ಯವೇನು
2. ಕರಿಯ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಯಾಗಲು ಯಾರು ಕಾರಣ
3. ಹುಣಸೆ ಮರದ ತೋಪಿನ ಕಡೆ ಊರಜನ ಸುಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ ಏಕೆ

ಐದು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಹಿತ್ತಲಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಸಂದರ್ಭ ತಿಳಿಸಿ
2. ಕೋಳಿ ಸಾಕುವ ಕುರಿತು ಅವನ ನೆನಪನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ
3. ಅವನ ಮಾತುಗಳು ಕೇಳಿದ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನಿಗೆ ಮೂಡಿದ ಸಂಗತಿಗಳೇನು
4. ಅವನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ ವಿಷಯವೇನು
5. ನೇತ್ರಾವತಿಯನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗಲು ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನ ತಂದೆ ಏಕೆ ಒಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ

ಹತ್ತು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಅಪ್ಪ ಸಾಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ನಿರ್ಧಾರ ವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
2. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನ ತಾಯಿಯ ಅಕ್ಕರೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ

ಭಾಗ 3 ಒಲುಮೆ

1. ಪ್ರೀತಿ ಒಂದು ಕಲೆಯೇ

ಎರಡು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಪ್ರೀತಿ ಕಲೆಯಲ್ಲ ಎಂದು ವಾದಿಸುವವರ ನಿಲುವೇನು

2.ಪ್ರೀತಿಯ ಬರಗಾಲದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಜನರು ಆಶಿಸುವುದೇನು

ಐದು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1.ಪ್ರೀತಿಯ ಕುರಿತಾಗಿರುವ ತಪ್ಪು ಕಲ್ಪನೆಗಳೇನು

2.ವಿಕ್ಟೋರಿಯನ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಕುರಿತ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

3. 1920ರ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಹೆಣ್ಣು-ಗಂಡುಗಳ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳೇನು

4. ಪ್ರೀತಿಯು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿಯದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳೇನು

ಹತ್ತು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1.ವ್ಯಾಪಾರಿ ಮನೋಧರ್ಮ ನಮ್ಮ ಸಮಗ್ರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ತಳಹದಿ ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸಿ

2.ಪ್ರೀತಿಯು ಪ್ರಯತ್ನಪೂರ್ವಕ ಕಲೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ

2. ಒಲವಾದೊಡೆ ರೂಪಿನ ಕೋಟಲೆಯೇವುದೋ

ಎರಡು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1.ಅಮೃತಮತಿಯ ನಿದ್ರೆಗೆ ಕತಕ ಬೀಜ ವಾದುದು ಏನು

2.ಅಮೃತಮತಿ ದೂತಿಗೆ ನಿಯೋಜಿಸಿದ ಕೆಲಸವೇನು

3.ಬದಗ ನನ್ನು ಕಂಡ ದೂತಿಯ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಏನು ತಿಳಿಸಿ

ಹತ್ತು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1.ಒಲವಾದೊಡೆ ರೂಪಿನ ಕೋಟಲೆಯೇವುದೋ ಎಂದು ಅಮೃತಮತಿ ತನ್ನ ನಿಲುವನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡ ಸಂದರ್ಭ ವಿವರಿಸಿ

ಭಾಗ 4 ಸಂಕೀರ್ಣ-ಸೃಜನ.

1. ಲಂಬಾಣಿಗರ ಉಡುಗೆ ತೊಡುಗೆಗಳು.

೧. ಲಂಬಾಣಿಗರ ಮೂಲ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ(೫)

೨.ಲಂಬಾಣಿಕರ ಉಡುಗೆ ತೋಟಕೆಗಳ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ(೧೦)

೩. ಲಂಬಾಣಿಗರ ವೇಷಭೂಷಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ದಂತ ಕಥೆಗಳ ಐತಿಹವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ(೧೦)

೪. ಲಂಬಾಣಿ ಹೆಂಗಸರ ಉಡುಗೆ ಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ(೫)

೫. ಲಂಬಾಣಿ ಹೆಂಗಸರ ತೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ(೫).

2. ಜನಪದಪ್ರದರ್ಶನಕಲೆಗಳು..ಹಿಚಿಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ.

೧. ಜನಪದ ಕಲೆಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ವಿಪರ್ಯಾಸ ?(೫)

೨.ಯಾವ ಹೈಯಕೃತಗಳು ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣ ಮುಂದೆ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ?(೫)

೩. ಯಾವುದನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುವುದು ಕಷ್ಟ ?(೫)

೪.ಕರ್ನಾಟಕ ಜನಪದ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು ಯಾವುವು?(೫)

೫. ಜನಪದ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಕುರಿತು ತಜ್ಞರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಏನು?(೫)

೭. ಉಜ್ಜಿನಿ ಚೌಡಮ್ಮನ ಜಾತ್ರೆಯ ಪ್ರದರ್ಶನ .?(೫)

೮. ಜನಪದ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಹೊಸ ರೂಪ ನೀಡಬೇಕು ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?(೫)

೯. ನೋಡುವ ಪ್ರೇಕ್ಷಕನನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಯಾವ ಯಾವ ಸುಧಾರಣಾ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ ?(೫)

೧೦. ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿತಗೊಳ್ಳುವ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಸೀಮಿತ ರಂಗಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ಮುಜುಗರ ಅಥವಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಯಾವವು ?(೧೦)

೧೧. ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನದ ಆಗಮನ ಮತ್ತು ನಿರ್ಗಮನದ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ?(೫)

೧೨. ಜನಪದ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ ಕುಣಿತದಲ್ಲಿ ಇಂದು ಯಾವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿದೆ?(೫)

3. ಯಕ್ಷಗಾನದ ಸುತ್ತಲಿಂದು ಸುತ್ತ. ಗುರುಮೂರ್ತಿ.

೧. ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲೆಯ ಶಕ್ತಿ ಯಾವುದು?(೨)

೨. ಯಕ್ಷಗಾನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ ?(೫)(೧೦)

೩. ಯಕ್ಷಗಾನದ ಆಕರ್ಷಣೀಯ ಮುಖ್ಯ ಅಂಶಗಳು.(೫)

೪. ಯಕ್ಷಗಾನದ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ?(೫)

೫. ತಾಳಮದ್ದಲೆ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ(೫)

ಚಟುವಟಿಕೆ. ಹಸೆ ಚಿತ್ತಾರ.

೧. ಹಸೆ ಚಿತ್ತಾರ ಕಲೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ(೫)

೨ ಹಸೆ ಚಿತ್ತಾರ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ(೫)